

**B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (OLD COURSE)**

**GUJARATI: P20 ARVACHIN (NAVLIKA) SAHITYA SWAROOPNI KRUTI: GUJARATI VARTA
SHRUSHTI(CORE - 20)**

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ તમારા અભ્યાસની કૃતિઓને નજર સમક્ષ રાખીને “ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ” સંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાનકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ “ગુજરાતી સાહિત્યમાં નવલિકા સ્વરૂપે રૂપરચનાગત બાબતે ઘણી શક્યતાઓ ઉભી કરી છે” – આ વિધાનને નજર સમક્ષ રાખીને ‘ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ’ તમારા અભ્યાસની નવલિકાઓની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૨ ‘ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ’ સંગ્રહની તમારા અભ્યાસની પરંપરાપરક વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ ‘ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ’ સંગ્રહની તમારા અભ્યાસની વાર્તાઓના ભાષાકર્મની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૩ ‘ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ’ સંગ્રહની તમારા અભ્યાસની પ્રયોગશિલ વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૩ વસ્તુ વૈવિધ્યની દ્રષ્ટિ એ ‘ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ’ની વાર્તાઓની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૪ ચરિત્ર ચિત્રણની દ્રષ્ટિ એ ‘ગુજરાતી વાર્તાસુષ્ટિ’ની તમારા અભ્યાસની વાર્તાઓની ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન.૪ “ ‘પોસ્ટ ઓફિસ’ વાર્તાએ ગુજરાતી સાહિત્યની જ નહીં પણ વિશ્વસાહિત્યની પણ એક મહત્વની કૃતિ છે.” – આ વિધાનની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેમાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (૧) ‘કાન’ વાર્તાની વિશેષતાઓ ચર્ચો.
 - (૨) ‘માજાવેલાનું મૃત્યુ’ વાર્તાને ભાષાકર્મની દ્રષ્ટી એ ચર્ચો.
 - (૩) ‘મુકુંદરાય વાર્તાની રચનારીતિ.
 - (૪) ‘લોહીની સગાઈ’ વાર્તાનું રસનિરૂપણ.
